

ARTES

C O N T E M P O R A R Y

Giulio Cassanelli (Bologna, 1979)

Nei primi anni 2000 Cassanelli, da studente a Bologna, ha sviluppato un legame speciale con la macchina fotografica, che lo ha portato ad abbandonare gli studi di legge e a concentrarsi interamente sulla fotografia.

È attraverso l'obiettivo della sua macchina fotografica che affronta per la prima volta un tema che sarà coerente in tutta la sua ricerca artistica: il complicato rapporto tra tempo e autodeterminazione. Nelle sue prime opere, immagini di rottami e oggetti marci, l'artista cerca di esercitare il controllo sugli inevitabili cambiamenti che il tempo infligge a persone e cose. È quando scopre un nuovo medium, il sapone, che la sua ricerca, abbandonando ogni sorta di controllo, diventa fluida e reciproca.

Con le bolle colorate, risultato di un'alchimia tra sapone, inchiostro e gravità, Cassanelli indaga il significato filosofico dietro la sua interazione con una traiettoria effimera. Come un respiro, un'istantanea pittorica o la traccia di un gesto perfetto, le bolle fugaci vengono catturate dall'artista su diverse superfici e sono espressione di un momento sfuggente che diventa tangibile sulla carta: la bolla scompare ma rimane una traccia, testimone della presenza umana e l'inevitabile sinergia tra le forze.

Alla fine si stabilisce una paternità condivisa e l'arte diventa il risultato di una relazione di azione-reazione tra l'artista e il mezzo prescelto.

Cassanelli ha tenuto mostre personali in rinomate gallerie in Italia, Svizzera e Dubai, nel 2009 ha esposto a La Venaria di Torino e ha partecipato all'11° edizione della Biennale di Istanbul. Le sue opere fanno parte di prestigiose collezioni in Italia e all'estero. Nel 2016 ha co-fondato Fatstudio.org, uno spazio per artisti che crea, sviluppa e produce il formato RAID.

MOSTRE PERSONALI

2017 Untitled, Showcase Gallery, Dubai.

2015 Kairos, LABS Gallery, Bologna, Italy.

2015 Kairos, MUST GALLERY, Lugano, Switzerland.

2012 Project Room, Fondazione Palazzo Magnani, Reggio Emilia, Italy.

MOSTRE COLLETTIVE

2016 Light Into Heavy, MUST GALLERY, Lugano, Switzerland.

2016 StreetScape 4, Como, Italy.

2015 patchwork #2, MUST GALLERY, Lugano, Switzerland.

2015 #NuoviCodici, VIII Biennale di Soncino, (Palazzo Stanga Trecco) Cremona, Italy.

2015 Heart Modulation I & II, Galleria Grossetti, Venezia, Italy.

2015 ARIA (Trasparenze), LUIS Università Guido Carli, Roma, Italy.

2014 patchwork, MUST GALLERY, Lugano, Switzerland.

2014 Pulsar_Arte e musica dallo spazio, INFINI.TO - Planetario di Torino, Torino, Italy.

2014 La Creazione, Mostra dei finalisti del Premio Artivisive San Fedele, Milano, Italy.

2013 bRIGHETTICASSANELLI, Art Jungle, Reggia Venaria Reale, Torino, Italy.

2013 Artour-o, Premio GAT, Firenze, Italy.

2012 Follow Fluxus, Fondazione Palazzo Magnani, Reggio Emilia , Italy.

2012 Oltre l'Attimo, Grossetti Arte Contemporanea, Bologna, Italy.

2011 Una collezione che attraversa il tempo - 1958/2011, Grossetti Arte, Milano, Italy.

2011 White Meditation Room, Grossetti Arte Contemporanea, Bologna, Italy.

2009 Past Is Not Alone, XI Biennale di Istanbul.

2009 Imprimatur 2, Sant'Elena, Venezia, Italy.

2009 Target With Seven Faces, Galleria Emmeotto, Roma, Italy.

2008 On Rail - Arte Mobile, Manifesta7, Bolzano, Italy.

2008 Arte Fiera, Arte Fatta a Pezzi, Bologna, Italy.

FIERE

2017 Arte Fiera, LABS Gallery, Bologna, Italy.

2016 Arte Fiera, MUST GALLERY & LABS Gallery, Bologna, Italy.

2015 Arte Fiera, MUST GALLERY & LABS Gallery, Bologna, Italy.

2014 The Others Fair, MUST GALLERY, Torino, Italy.

2014 SetUp Art Fair, Bologna, Italy.

2013 Arte Fiera, Zak Project Gallery, Bologna, Italy.

PREMI

2014 Finalista Premio San Fedele Arti Visive.

2013 Artour-o, Premio GAT, Firenze, Italy.

2009 Selected Work, Premio Celeste.