

ARTES

C O N T E M P O R A R Y

Manuele Geromini (Novara, Italia, 1973)

“Ho iniziato ad interessarmi alla fotografia durante i miei studi universitari (lettere e filosofia) collaborando con un artista novarese dal quale ho appreso il potenziale artistico insito nella disciplina fotografica.

Da allora è iniziato un percorso di stampo autodidatta, di ricerca che ancora perdura e che mi ha portato nel tempo a evolvere il mio pensiero e la mia estetica.

Nel 1996 ho lavorato per i F.lli Alinari di Firenze come direttore e ritrattista nella mostra “L’io e il suo doppio” svoltasi al castello Sforzesco di Milano per circa 6 mesi.

Successivamente, sempre a Milano, ho iniziato a collaborare con diversi fotografi in qualità’ di assistente per circa due anni.

Nel 2002 mi sono trasferito a Parigi, dove ho iniziato la mia carriera professionale.

Per circa 10 anni ho lavorato in coppia con Laura villa Baroncelli con la quale abbiamo lavorato sia per la moda che per la ritrattista.

pubblicando su riviste come Vogue, Le monde, interview, GQ ecc...

Conclusasi questa collaborazione ho iniziato, a partire dal 2016, un percorso estetico scevro da commissioni e orientamenti editoriali, preferendo un linguaggio di ricerca e tematiche più vicine alle mie viscere.

Da circa due anni sto esponendo i miei lavori e pubblicandogli su riviste d’arte.”

Manuele vive e lavora in Pau (Francia).

MOSTRE

2021 Guardia Sanframondi, Festival Vinarie, France

2019 The Ermitage, Giacarta, Indonesia.

2019 Espace Clevel, Paris, France

2019 Biblioteca Casa Professa, Palermo, Italy.